



منذ هيمنة حزب البعث على السلطة في سورية في ستينيات القرن الماضي، احتكرت الدولة الأمنية فضاء الإعلام بكل أشكاله، واقتصرت ملكية وسائل الإعلام على الدولة وحدها، أو أفراد وجهات محسوبة عليها، وتحظى بالموافقة الأمنية . لكن خروج أجزاء كبيرة من سورية عن سيطرة النظام بدءاً من النصف الثاني من عام 2011، وانكسار جدار الخوف الذي بنته الأجهزة الأمنية، واهتمام المانحين بأصنافهم المختلفة بالمشاريع الإعلامية، ساعد في انطلاق العديد من إذاعات الإعلام البديل، جنباً إلى جنب مع قنوات فضائية وصحف مطبوعة .

ومنذ عام 2014 درج استخدام اصطلاح "الإعلام البديل" بين أغلب العاملين ضمن وسائل الإعلام السوري التي أسسها معارضون للنظام، في تفسير يبدو وكأنه..... **للاطلاع على الدراسة كاملة اضغط هنا**

المصادر:

مركز جسور للدراسات