دعاة التبنيج الكاتب : إبراهيم السكران التاريخ : 25 يناير 2016 م المشاهدات : 4640



(إذا كنت تستمع لفقيه أو واعظ، ورأيت همتك للطاعات تزداد كلما سمعته، وضميرك يؤنبك، وتضيق نفسك بالمعاصي التي أنت عليها.. فهذا يريد لك الجنة فتمسك به وإذا كنت تستمع لفقيه أو واعظ، ورأيت نفسك كلما سمعته شعرت برضاك عن ذاتك، وبرودك تجاه خطاياك، وأن كل شيء على مايرام.. فهذا يدحرجك لجهنم ففر منه.

دخلوا في سلطان (النص) عبر باب الانقياد.. وخرجوا منه عبر نافذة (الخلاف)

قال لى: مسائل كثيرة كنا نظنها محسومة ثم اكتشفنا فيها خلاف.

قلت له: بل كنت تعرف سابقا الخلاف، لكنك كنت تبحث عن الراجح، واليوم تبحث عن التسويغات.

صور القرآن المؤمنين في الدنيا فبين شفقتهم ووجلهم (قَالُوا إِنَّا كُنَّا قَبْلُ فِي أَهْلِنَا مُشْفِقِينَ)، (وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتُوا وَّقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ أَنَّهُمْ إِلَىٰ رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ) قارن هذا بداعية يُبنج الناس.

أعرف شابا مقصرا -وكلنا مقصرون- كان يلوم نفسه كثيرا ويحب المتدينين، ثم ابتلاه الله بسماع أحد (دعاة التبنيج)، فانقلب راضيا بحاله شاتما للمتدينين.

بعض الدعاة برنامجه ملىء بالدوافع للارتقاء الإيماني بالمستمع، وبعض المنتسبين للدعوة برنامجه ملىء بالمسوغات

والمبررات للبقاء على خطاياك..

لاحظت أن الجينات المشتركة بين كل الشباب الذين انحرفوا فكريا هي (وهم الوعي والاطلاع)

ثم رأيت الله يقول (سَأَصْرِفُ عَنْ آيَاتِيَ الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَإِن يَرَوْا كُلَّ آيَةٍ لَّا يُؤْمِنُوا بِهَا وَإِن يَرَوْا سَبِيلَ الْغَيِّ يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا اللَّشْدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا وَلَيْنَ الْغَيِّ يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا اللَّشْدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا الْغَيِّ يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا اللَّشْدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا عَنْهَا عَانُوا عَنْهَا غَافِلِينَ)

لا أجد في نفسي غالبا حماسا لمناقشة بعض المتحدثين بمسائل الخلاف، لأن سلوكه في الاختيار بينها يكشف أن القضية ليست ترجيحا علميا، بل ميول ورغبات..

لانحتاج جهود إفسادية، منذ أن نصرف للشاب أقراص (فيه خلاف) ستجده بعد أشهر: مدمنا للمعازف، وحسناوات الشاشات، وهاجرا لصلاة الجماعة، وشتاما للمشايخ.

إذا أفلحنا أن نوضح جذر وجوهر المسألة وهو (الصدق مع الله) انحلت ألغام (فيه خلاف) فالصادق مع ربه لا يبحث عن التسويغات والتبريرات لتقصيره)

نور سورية

المصادر: