



قذيفة الموتِ ،  
في خلسةٍ ، قدمتْ  
تهتزّ أجفاني  
من شقّها خرجت أفعى تnadيني  
ُلقي حكايا الردى  
في صدر أوطاني  
عايشتها زماناً ،  
تصطادني ذاتي  
من بردى ،  
يا ثورتي ،  
قسمٌ يشقّ أزمانى  
دمشقُ تقصّفُ ،  
واليرموك يشتبكُ ،  
فجرًا ، ظهراً ، عصراً ، ليلاً ، فأزمنة التاريخ ،  
أحزاني  
سقيفة الرّعبِ ،  
في هدأة ،  
مُسحتْ  
ترتدّ أشجاني  
إذ يستفيقك قبر يكتوي لاهبي ،

ياغا هنا تلد الأشعار ،

قصائد الموت ،

كجثة سكنت في القبر يا ولدي ،

في القبر الحاني

حمص ،

وتنقض الآهات ،

جداؤل الريح في وادٍ تسطّرها أحلامها

لم يُعرني الليل ،

عنوانِي

في عزلتي ،

عيثًا ،

تصطكك ، أُسنانِي

من يستفيقُ لـ حمص ،

يقتفي بردِي

أسمائهم ذُكرتْ في ساحِ عَمَانِ

أقاوم النار في ريحِ تمدّدها يرتادنا ،

فيسخن الرمل المكلوم من دمنا ، حرًّا

ومن لهب الصاروخِ

كل الرمال التي نرتادها سَحَراً إذ نهتدي ( حلباً )

ما ضل إثنانِ

في دربِ أعوانِي

المصادر: